

À la rencontre du genre urbain.

Par . Le 28 septembre 2010

La librairie parisienne **Le Genre urbain**, située 30, rue de Belleville (20^e, M^o Belleville) organise régulièrement des rencontres autour d'ouvrages en lien avec l'urbanisme et les sciences humaines et sociales. On en trouvera le programme complet sur leur site (rubriques « **Actu livres** » et « **Événements** »). Retenons notamment ces événements :

- Rencontre-débat avec Luc Gwiazdzinski et Gilles Rabin autour du livre *L'avenir du Grand Paris appartient à la ville et au Monde* (Paris, Aube, 2010) le 30 septembre. Ce livre est un miroir qui pourrait bien surprendre ceux qui s'y plongeront. Ils pourraient se voir plus nostalgiques, iconoclastes, impuissants ou volontaristes qu'ils ne l'avaient imaginé. C'est également un kaléidoscope qui encourage le lecteur à mettre ensemble les idées des autres pour construire sa propre forme inédite de beauté.
- Rencontre-débat autour du livre *L'aventure des mots de la ville* (Paris, Bouquins/Laffont, 2010), ouvrage coordonné par Christian Topalov, Laurent Coudroy de Lille, Jean-Charles Depaule et Brigitte Marin, le 6 octobre. Les mots voyagent dans le temps en changeant de sens sans changer d'aspect, et ces changements font partie de l'histoire sociale des villes, qu'ils permettent d'observer de façon originale. Les mots voyagent aussi dans l'espace, parfois d'une langue à l'autre ; ils font des allers et des retours. Les recherches érudites qui permettent de reconstituer ces histoires sont pleines de découvertes surprenantes, parfois désopilantes : ceux qui utilisent les mots, et ainsi les recréent sans cesse, se jouent des héritages, des concepts, des étymologies.

Article mis en ligne le mardi 28 septembre 2010 à 00:00 –

Pour faire référence à cet article :

« À la rencontre du genre urbain. », *EspacesTemps.net*, Brèves, 28.09.2010
<https://www.espacestemp.net/articles/la-rencontre-du-genre-urbain/>

© EspacesTemps.net. All rights reserved. Reproduction without the journal's consent prohibited.

Quotation of excerpts authorized within the limits of the law.